

## 《计算机综合辅助设计》课程教案

|                                                                                                                                                     |                         |      |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|------|---|
| 授课时间                                                                                                                                                | 第 1 周 星期一 第 1-4 节       | 课次   | 1 |
| 授课方式                                                                                                                                                | 理论课□ 讨论课□ 实践课√ 习题课□ 其他□ | 课时安排 | 4 |
| <b>教学单元</b><br><br><div style="text-align: center;">第 1 章 课程导入</div>                                                                                |                         |      |   |
| <b>教学目的</b><br><br>1、了解不同设计软件的基本功能。<br><br>2、认识计算机综合辅助设计的表达方式。                                                                                      |                         |      |   |
| <b>教学重点、难点</b><br><br>重点：钢笔工具的运用。<br><br>难点：服装结构图的绘制。                                                                                               |                         |      |   |
| <b>教学手段、方法：</b><br><br>教学手段：多媒体教学。<br><br>教学方法：讲授法和案例分析法。                                                                                           |                         |      |   |
| <b>基本教材：</b><br><br>（1）《服装效果图电脑绘制》卫向虎、温兰主编，学林出版社 2012 年 12 月<br><br><b>拓展资源：</b> 中国大学慕课网 <a href="http://www.icourse163.org">www.icourse163.org</a> |                         |      |   |
| <b>课后作业</b><br><br>1、利用钢笔工具绘制 POLO 恤结构图                                                                                                             |                         |      |   |

### 课后小结：

通过该次课的学习，应该掌握钢笔工具的基本知识和技巧，能够绘制出比例恰当的结构图。进而为后续设计学习奠定基础。

## 教学内容与教学过程

讲授案例操作过程与要点：

1. 选用钢笔工具或矩形工具作来 POLO 恤的肩宽和衣长。（注意观察形状图层与路径的不同之处）
2. 在使用钢笔工具增加节点整形时，结合功能键 alt\ctrl\shift 的单独使用或组合使用。
3. 绘制缝纫线。新建 1cm\*4cm 矩形文档，定义为画笔，并设置好间隔距离。
4. 在绘制过程中，注意衣服的比例以及线迹细节。

